



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2017 - Año de las Energías Renovables

Informe

Número:

Referencia: S/ Anexo II: formulario de relevamiento - Programa Casas de la Historia y la Cultura del Bicentenario

ANEXO II

FORMULARIO DE RELEVAMIENTO

DATOS GENERALES

Nombre de la Casa de la Historia y la Cultura del Bicentenario (especificar si lo posee)

Provincia

Localidad

Dirección

Ingrese la distancia a la capital provincial (en kms)

Cantidad de habitantes de la localidad

Nombre del responsable

Cargo del responsable (Director-a / Coordinador-a / u otros)

Teléfono Fijo del Contacto

Número del Celular de contacto

Correo electrónico de contacto

DATOS DE INFRAESTRUCTURA (marcar aquellas prestaciones con las que cuenta la Casa)

- Internet
- Teléfono
- Computadoras
- impresora
- proyector y pantalla
- sillas y mesas
- escenario y tarima
- luces y sonido
- señalización hasta la casa
- habilitación municipal
- aire acondicionado
- espacio exterior para eventos
- Otros.....

DATOS DE GESTIÓN (marcar en caso afirmativo)

- asistieron a capacitaciones del Ministerio de Cultura de la Nación
- cuentan con equipo de trabajo mayor a 5 personas
- poseen base de datos de correos electrónicos
- envían habitualmente correos electrónicos o boletines de noticias
- mantienen calendario de eventos
- utilizan redes sociales
- funcionan como centro de capacitación
- han trabajado con cajas y sponsors
- trabajan en red con otras Casas
- tienen articulación con la Secretaria de Cultura Provincial
- tienen presupuesto propio
- Otros.....

DATOS DE PROGRAMACIÓN (marcar en caso afirmativo)

- programan contenidos en asociación con otros actores y / o Casas del Bicentenario
- funcionan como centro de capacitación abierto al público
- brindan talleres/programas vinculados con nuevas tecnologías
- funcionan como Núcleos de Acceso al Conocimiento –NAC-
- funcionan como Espacio INCAA
- Otros.....

INDUSTRIAS CREATIVAS (marcar las áreas de las industrias creativas que considere de interés para la comunidad local)

- diseño de objetos y de moda
- música, coros
- audiovisual, cine, multimedia, fotografía digital, etc
- artes escénicas, teatro, danza
- editorial
- videojuegos
- gastronomía
- artesanías

¿Existen otros áreas de las industrias creativas que considere de interés para la comunidad local?

ACCESIBILIDAD (marcar con tilde cuando sea afirmativo)

- no existen obstáculos en el camino de acceso a la Casa (caminos de tierra, zanjas, lomadas, etc)
- poseen rampa de acceso
- las aberturas de la casa tienen como mínimo 90 cm de ancho
- poseen baños para personas con discapacidad
- al menos una persona del equipo habla en LSA (lengua de señas argentina)

¿Concurren personas con discapacidad y sus familias a las actividades programadas?

¿Existen instituciones, asociaciones, escuelas , etc de la comunidad que aborden la temática de la discapacidad?¿Cuáles?

¿Ha realizado la Casa del Bicentenario actividades con instituciones, asociaciones, escuelas , etc .

vinculadas a la temática de la discapacidad?¿Cuáles?

Otros comentarios (máximo 500 caracteres)

PERFIL PRODUCTIVO LOCAL

Defina brevemente el perfil productivo de su región (agrícola, ganadero, industrial, turismo, etc)

Liste las organizaciones sociales cercanas (sociedad de fomento, asociaciones barriales, cooperativas, mutuales, fundaciones, asociaciones civiles, otras)

Liste las organizaciones religiosas

Liste las Bibliotecas (populares, municipales, escolares, etc)

Liste las instituciones y/o espacios culturales (museos, centros culturales, teatros, etc)

Liste los espacios públicos y privados donde se dictan talleres y clases de teatro, música, danza, arte, etc.

Liste las principales empresas, pymes, emprendimientos con presencia en la zona

Liste las escuelas técnicas, instituciones terciarias, universidades públicas y privadas (carreras ofrecidas)

Liste artesanos, emprendedores, artistas, gestores culturales y líderes de la comunidad.

Firma:

(Intendente del Municipio o máxima autoridad de la Secretaría/Dirección o Ente Municipal de Cultura)