

**INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES**  
**INCORPORACIONES**

<b>Unidad Organizativa</b>	<b>Nivel</b>
OFICINA DE SUMARIOS E INVESTIGACIONES ADMINISTRATIVAS	II
UNIDAD DE TRANSPARENCIA INSTITUCIONAL	II
UNIDAD DE AUDITORÍA INTERNA	I
AGENCIA DE PROMOCIÓN INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL	I
DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y DE ASUNTOS INTERNACIONALES	II
- COORDINACIÓN DE ASUNTOS INTERNACIONALES DE LA AGENCIA DE PROMOCIÓN INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL	II
- COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA DE LA AGENCIA DE PROMOCIÓN INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL	II
GERENCIA GENERAL	I
- COORDINACIÓN TÉCNICA Y OPERATIVA	II
SUBGERENCIA DE PRENSA Y COMUNICACIÓN	II
- COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN	II
- COORDINACIÓN DE COMUNICACIONAL INSTITUCIONAL	II
ESCUELA NACIONAL DE EXPERIMENTACIÓN Y REALIZACIÓN CINEMATOGRAFICA – ENERC	I
- COORDINACIÓN DE SEDES REGIONALES	II
- COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN ACADÉMICA	II
- COORDINACIÓN DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL	II
- COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN	II
SECRETARÍA ACADÉMICA	II
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA	II
GERENCIA DE MEDIOS Y AUDIENCIAS	I
SUBGERENCIA DE DESARROLLO FEDERAL	II
- COORDINACIÓN DE GESTIÓN Y DESARROLLO DE PROGRAMAS ESPECIALES	II
- COORDINACIÓN DE FESTIVALES NACIONALES	II

SUBGERENCIA DE EXHIBICIÓN	II
- COORDINACIÓN DE CONTENIDOS	II
- COORDINACIÓN OPERATIVA	II
- COORDINACIÓN DE SALAS ESPACIOS INCAA	II
GERENCIA DE COORDINACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN	I
SUBGERENCIA DE ASUNTOS JURÍDICOS	II
- COORDINACIÓN DE ASUNTOS CONTENCIOSOS	II
- COORDINACIÓN DE DICTÁMENES	II
- COORDINACIÓN ADMINISTRATIVA Y DE DESPACHO	II
SUBGERENCIA DE RECURSOS HUMANOS	II
- COORDINACIÓN DE ADMINISTRACIÓN DE PERSONAL	II
- COORDINACIÓN DE DESARROLLO DE PERSONAL	II
SUBGERENCIA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	II
- COORDINACIÓN DE COMPRAS, CONTRATACIONES Y SERVICIOS GENERALES	II
- COORDINACIÓN ADMINISTRATIVA	II
- COORDINACIÓN DE PLANIFICACIÓN PRESUPUESTARIA Y FINANCIERA	II
SUBGERENCIA DE GESTIÓN EN LÍNEA, SISTEMAS E INFRAESTRUCTURA INFORMÁTICA	II
GERENCIA DE FORTALECIMIENTO DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL	I
OBSERVATORIO AUDIOVISUAL	II
SUBGERENCIA DE FOMENTO A LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	II
- COORDINACIÓN DE GESTIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE PELÍCULAS	II
- COORDINACIÓN DE CONCURSOS DE PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS	II
- COORDINACIÓN DE CONTROL Y RECONOCIMIENTO DE COSTOS	II
- COORDINACIÓN DE LIQUIDACIONES DE CONCURSOS Y PROYECTOS	II
- COORDINACIÓN DE CONCURSOS PARA OTROS MEDIOS DE EXHIBICIÓN	II
SUBGERENCIA DE FISCALIZACIÓN A LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL	II
- COORDINACIÓN DE FISCALIZACIÓN, DATOS Y SEGUIMIENTO DE INGRESOS	II
- COORDINACIÓN DE REGISTRO PÚBLICO DE LA ACTIVIDAD CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL	II



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional  
2018 - Año del Centenario de la Reforma Universitaria

**Hoja Adicional de Firmas**  
**Informe gráfico**

**Número:**

**Referencia:** Anexo V - Estructura INCAA

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.