



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2019 - Año de la Exportación

Informe

Número:

Referencia: Anexo I Declaratoria Rio Pinturas (EX-2017-07647810- -APN-DMED#MC)

ANEXO I

DELIMITACIÓN DECLARATORIA

Paisaje Cultural Nacional:

Es la zona comprendida por DOS (2) líneas paralelas, a CUATRO (4) Kilómetros en cada lado del eje medio del RÍO PINTURAS; por DOS (2) líneas paralelas a DOS (2) kilómetros a cada lado del eje medio de sus afluentes en los que existan sitios arqueológicos registrados, culminando en este caso aguas arriba, DOS (2) kilómetros a partir del último sitio arqueológico registrado; y por un área circular de UN (1) kilómetro de radio, centrada en cada uno de los sitios arqueológicos registrados, que constan en el listado adjunto o que se releven y registren en el futuro y que se encuentren fuera del Paisaje Cultural Nacional.

NOMBRE	Y	X
Cueva de las Manos – Panel I	4776212	2374738
Cueva de las Manos – Panel II	4776254	2374841
Cueva de las Manos – Panel III	4776268	2374874

Cueva de las Manos – Panel IV	4776253	2374913
Cueva de las Manos – Panel V	4776274	2374966
Cueva de las Manos – Panel VI	4776258	2375090
Cueva de las Manos – Panel VII	4776227	2375231
Alero Alejandro	4776231	2374998
Alero Los Almendra Alto	4772172	2369001
Alero Los Almendra	4772810	2367821
Alero Barreto	4772287	2377208
Alero Pedro	4772726	2377044
Alero Hugo	4786058	2393965
Alero del Búho	4787534	2367642
Alero Cañadón Armando	4765886	2384831
Alero Cañadón Armando I	4765762	2384962
Alero Pequeño Cárdenas	4762999	2390741
Alero Cárdenas	4762940	2390800
Alero Parado	4795293	2379938

Farallón Piedra Bonita	4793510	2385999
Alero Piedra Bonita	4793643,11	2386168,18
Alero La Madrugada	4786215	2386059
Alero Charcamata IV	4787177	2392959
Alero Charcamata III	4787610	2392239
Alero Charcamata II Alero Grande	4787582	2391939
Alero Charcamata I	4787662	2390943
Alero Gradin I	4787758	2391019
Alero Gradin II	4787766	2391035
Alero Gradin III	4787768	2391051
Cueva Quesada	4799370	2381583
Alero Altamirano I	4799157	2381646
Alero Altamirano II	4799142	2381672
La Guardería	4799168	2381576
Cueva Grande de Arroyo Feo	4799148	2381606
Alero La Cantera Alto	4798881	2380693

Alero La Cantera	4799320	2380557
Alero Difunta Correa	4806912	2385881
Alero Rosamel	4806107	2389899
Alero MG2	4806530	2389846
Alero Quemado	4806975	2388967
Complejo de aleros El Rodeo	4805983	2389188
Cañadón Aguas Vivas	4838155	2397090
Sitio El Pluma	4834600	2399505
Sitio Mallín Largo	4833540	2397455
Sitio Cañadón de las Cuevas	4829025	2396115
Saavedra Oeste	4826925	2400495
Saavedra Central	4825520	2401920
Sitio Huevos Verdes	4830225	2400820
Sitio Huevos Verdes Centro	4830775	2400440
Sitio Huevos Verdes Este	4832405	2401415
Sitio Ventana Este	4835020	2403190

Laguna de los flamencos	4835660	2412140
ArqE1	4808069	2395090
ArqE2	4807439	2395990
ArqE3	4807522	2395902
ArqE4	4807461	2395939
ArqE5	4807476	2395928
ArqE6	4807564	2395834
ArqE7	4807901	2395342
ArqE8	4807740	2395225
ArqE9	4807635	2395743
ArqE10	4807988	2394642
ArqE11	4808142	2394627
ArqE12	4807964	2394526
C-7	4810884	2393419
C-8	4810693	2393524
7 ArqCN (ARN40)-3	4803460	2375263

ArqCN (ARN40)-4	4803659	2376769
ArqCN (ARN40)-5	4804409	2378722
ArqCN (ARN40)-6	4804679	2379414
ArqCN (ARN40)-2	4802762	2372797

Área de Amortiguación Visual:

Es la zona ubicada al exterior, como envolvente del Paisaje Cultural Nacional y está conformada por una poligonal envolvente compuesta o definida por los límites agrupados de las siguientes matrículas catastrales rurales:

ID MAPA	NOMBRE ESTABLECIMIENTO	DATOS CAD CATASTRO SUPERFICIE	NC	INSC. Y PARTIDA
1	AGUAS VIVAS	17701Ha. 56a. 89ca.	1100002743	5/126
2 ^a	ANA MARÍA	4479Ha. 12a. 91ca.	1900003550	5/94
2b	ANA MARÍA	16087Ha. 37a. 20ca.	2000003410	5/94
2c	ANA MARÍA	5642Ha. 83a 78ca.	2000001832	5/196

3	CASA DE PIEDRA	12255Ha. 43a. 66ca.	2000002414	5/123
4	DON PANCHO	19999Ha. 53a. 60ca.	1100003940	5/174
5	EL CARMEN	16471Ha. 00a. 05ca.	2000000936	5/115
6	EL OLVIDADO	17858Ha. 32a. 47ca.	2000001848	5/69
7a	EL RINCÓN	10109Ha. 08a. 07.77ca.	2000004310	5/38
7b	EL RINCON	6710Ha 53a. 15.3ca.	2000003733	5/38
8	EL UNCO	20323Ha. 98a. 42ca.	2000000811	5/30
9	EX JOSEFINA	14000Ha.	2000002945	5/60
10	FISCAL	9572Ha. 01a. 88ca.	2000001131	
11	LA CANTERA	8537Ha. 74a. 51ca.	2000004634	5/177
12	LA CRIOLLA	13400Ha.	2000001614	5/155

13a	LA EMILIA	10000Ha.	1100001031	5/70
13b	LA EMILIA	1753Ha. 24a. 06ca.	2000004828	5/70
14	LA GLADYS	8251Ha. 57a. 32ca.	1200004003	5/24
15	LA LITA	20000Ha.	3100004848	5/85
16	LA MADRUGADA	5540Ha. 26a. 80ca.	2000003038	5/212
17	LA MARIANA	6812Ha. 21a. 10ca	1100000747	5/128
18	LA MESETA	12165Ha. 90a. 22ca.	1100000837	5/18
19	LA PALOMA	15524Ha. 27a. 62,78ca.	2000004717	5/134
20	LA ROSALÍA	18315Ha. 54a. 70ca.	1100001548	5/20
21a	LA UNIÓN	4426Ha. 51,05ca	1100000245	5/7

21b	LA UNIÓN	2213Ha. 75,41ca	1200000302	5/7
22	LA VIZCAÍNA	19722Ha. 15a. 57ca	2000002201	5/66
23	LAS BUITRERAS	6928Ha 49a. 30ca.	2000002536	5/100
24	LAS MARGARITAS	15000Ha.	2100003601	5/101
25	LAURAK BAT	19748Ha. 76a. 23ca.	1100001721	5/96-1
26	LOS TOLDOS	24787Ha. 60a. 26ca.	2000002625	5/90
27	LOS TORDOS	11596Ha. 52a. 11ca.	2000004545	5/8
28	PIEDRA BONITA	1250Ha.	2000004039	5/203
29	RODEO 13	15935Ha. 78a 07ca.	1900003842	5/112
30a	SAN JOSÉ	15111Ha. 07a	1200002906	5/19

30b	SAN JOSÉ	2875 Ha.	1200002402	5/19
31	SUPERPOSICIÓN	17858Ha. 32a 47ca.	2000001441	
32	TELKEN	21265Ha. 29a 96ca.	1100000516	5/31

El área declarada Paisaje Cultural Nacional tendrá carácter intangible, permitiéndose el acceso a ella solamente en forma regulada. Los organismos competentes a esos fines, tanto nacionales como provinciales o municipales, acordarán entre sí y con la COMISIÓN NACIONAL DE MONUMENTOS, DE LUGARES Y DE BIENES HISTÓRICOS, los requisitos y modalidades para el acceso a los sitios, sea para visitas turísticas o de investigación o preservación. Esta disposición no afectará a las actividades ganaderas tradicionales que se realicen en el área.

El Área de Amortiguación Visual no es intangible y se establece en protección de la anterior, es el área de encuentro entre la zona intangible y la no protegida. En la totalidad de este área se encuentra prohibida la alteración de visuales y de los rasgos geomorfológicos que forman su paisaje cultural, tanto los indicadores de los patrones de asentamiento de grupos humanos del pasado, como aquellos que conforman el paisaje natural.