

ACTA DE SELECCIÓN “CONVOCATORIA CRE.AR”

En virtud de las medidas decretadas por el Presidente de la Nación para mitigar la crisis sanitaria provocada por la pandemia generada por el COVID-19; se reúnen, en modalidad virtual, las personas representantes del jurado evaluador conformado en los términos de la RESOL-2021-3673-APN-SMYCP#JGM y su Anexo I (IF-2021-23456576-APNSSCPU#JGM), a los efectos de realizar la evaluación allí ordenada, y seleccionar a los participantes beneficiarios del apoyo correspondientes a la CONVOCATORIA CREAM “Videojuegos de Argentina”.

Se encuentran presentes los siguientes integrantes del jurado, conforme lo establecido en el reglamento de bases y Condiciones de la convocatoria.

María Cruz (Directora General de Coordinación Institucional de Medios, Secretaría de Medios y Comunicación Pública), DNI 26.932.142; Florencia Rodríguez Sáenz (Asesora de Contenidos Lúdicos, Secretaría de Medios y Comunicación Pública), DNI 39.774.414; Carolina Garber (Directora Nacional de Políticas Culturales para la Igualdad, Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad), DNI 27.120.510; Diana Broggi (Subsecretaría de Formación investigación y políticas culturales para la igualdad, Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad), DNI 31.236.963; María Clara Cattaneo Esnaola (representante de Women in Games Argentina) DNI 34.454.019; Micaela Mercedes Mantegna (representante de Women in Games Argentina) DNI 28.180.443; Carolina Panero (representante de Women in Games Argentina) DNI 27.109.388; Mercedes Grazzini (representante de Women in Games Argentina) DNI 35.702.635; Laurana Malacalza (Subsecretaría de abordaje integral de las violencias por razones de género, Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad), DNI 22.216.948.

Los miembros del jurado evaluador han deliberado el día 28 de abril del corriente año, fecha en la que se suscribe la presente acta.

Luego de analizar los formularios y documentación presentados por cada una de los presentantes, y tras un intercambio de opiniones, el jurado se expide señalando que:

En cumplimiento de lo establecido en la RESOL-2021-3673-APN-SMYCP#JGM, este jurado Evaluador informa que todos los presentantes seleccionados, han cumplimentado los requisitos formales de admisión a la convocatoria; y en ese marco, se dispone a efectuar la evaluación de los proyectos seleccionados conforme a los criterios de ponderación establecidos en el reglamento de bases y condiciones.

Conforme la normativa en cita se ha tenido en cuenta como principales criterios de ponderación:

- 1) Calidad integral del proyecto en cuanto a prolijidad, estructura, orden lógico, escalabilidad, comentarios y documentación del código, y la belleza del arte y sonido que se integren en armonía
- 2) Originalidad de la idea en cuanto a combinación de mecánicas de juego y línea argumental (en el caso de que la haya)
- 3) Viabilidad y sustentabilidad en el tiempo
- 4) Potencialidad de distribución
- 5) Perspectiva de géneros y diversidad, e igualdad en la conformación de equipos
- 6) Multiplataforma (compatibilidad con PC, dispositivos móviles, navegadores web, consolas, Smart tv).

Asimismo, se tuvo especial interés en aquellos videojuegos con potencial y ductilidad para su implementación en espacios de aprendizaje como herramienta educativa.

En tal sentido este jurado considera al proyecto **LA CAPITANA** ser el más representativo del espíritu del concurso, eligiendo a un personaje femenino de la historia argentina, federal y con proyección documentada de interés, motivo por el cual se dispone a otorgarle la mención principal

En tal sentido este jurado considera al proyecto **CUANDO SEA GRANDE** ser representativo del espíritu del concurso, ya que se propone como una herramienta de expresión de género que a su vez abarca el propósito de los roles y mandatos mostrando cómo la expresión de género no debe condicionar las cuestiones vocacionales, motivo por el cual se dispone a otorgarle la segunda mención

En tal sentido este jurado considera al proyecto **CHIC@S MAQUINANDO** ser representativo del espíritu concurso proponiendo personajes femeninos cuyos intereses no responden a los roles de género establecido y fomentan la identificación y el interés por las ciencias, motivo por el cual se dispone a otorgarle la tercera mención

En tal sentido este jurado, además, considera que los diez (10) proyectos **EL MANDATO, UN MEJOR PAÍS, PROYECTO MURIEL Y CARLA, ELISA, CAMINANDO A LA INCLUSIÓN, SOY BENJA, REFLEJOS: MI HISTORIA + TU HISTORIA= NUESTRA HISTORIA, OLIMPIA CONTRA TODO, DE CABALLERAS Y PRINCESOS, CAPITANA DE LA PATRIA** por sus cualidades en línea con los criterios de ponderación y de la convocatoria se dispone a otorgarles las becas correspondientes.

Sin otro tema que tratar, este jurado da por culminada su labor, suscribiendo la presente como prueba de lo actuado.



María Clara
Cattaneo Esnaola

A stylized handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping initial 'F' that extends downwards and to the left, followed by the letters 'lor' in a cursive script.

Florencia Rodriguez Sandez

A handwritten signature in black ink, starting with a large, circular initial 'C' that encloses the letter 'a', followed by 'no' and a long, vertical stroke for the final letter.

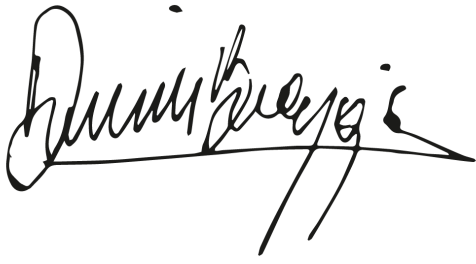
Carolina Panero

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'M' with a horizontal bar across the middle, followed by the letters 'antegna' in a cursive script.

Micaela Mantegna

A handwritten signature in black ink, starting with a large, stylized initial 'L' that loops around, followed by the letters 'malacalza' in a cursive script.

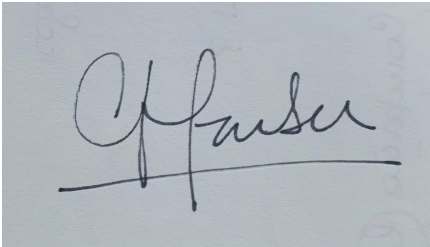
Laurana Malacalza

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Diana Broggi', with a long horizontal stroke extending from the end of the name.

Diana Broggi

A stylized, abstract signature in black ink, possibly representing the name 'Mercedes Grazzini', with a small circular mark above the main stroke.

Mercedes
Grazzini

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Carolina Garber', with a long horizontal stroke extending from the end of the name. The signature is set against a light gray background.

Carolina Garber

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'María Cruz', with a long horizontal stroke extending from the end of the name.

María Cruz



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Hoja Adicional de Firmas
Informe gráfico

Número:

Referencia: ACTA DE SELECCIÓN

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 5 pagina/s.